

Українській ліриці на американській землі

(до 110-річчя від дня народження Василя Барки, українського письменника, літературознавця, перекладача)

Рекомендаційний список літератури



1908 – 2003

Однією з величних постатей української літератури ХХ століття є Василь Барка. Його називають «стовідсотковим сквородинцем», «князем доби», «християнським мислителем», «філософом і самітником».

Народився Василь Костянтинович Очерет (Барка – псевдонім) 16 липня 1908 року в невеликому селі Солониця на Полтавщині в козачий родині. В своєму житті він багато пережив незгод: війна з нацистами, оборона Кавказу, тяжке поранення, полон, гірка доля «остарбайтера», табір для «переміщених осіб» (ДІПІ) в Авґсбурзі, напіврабська праця. 1950 року виїхав до США. Велика й різноманітна спадщина В. Барки є яскравою сторінкою

української літератури. За жанрами це поетичні збірки «Шляхи» (1930), «Цехи» (193 «Апостоли» (1946), «Білий світ» (1947), «Псалом голубиного поля» (1958), тощо; драматична поема «Кавказ» (1993), роман у віршах «Свідок для сонця шестикрилий» (1981), прозові твори - «Рай» (1953), «Жовтий князь» (1963), «Спокутник і ключі землі» (1992) та ін. Його перу належать також збірки статей «Жайворонкові джерела» (1958) і «Земля садівничих» (1977); переклади українською мовою «Апокаліпсису» (1963), «Короля Ліра» Шекспіра (1969), фрагментів «Божественної комедії» Данте (1978). Поетичну збірку «Свідок сонця шестикрилий» (Нью-Йорк, 1981), драматичну поему в двох томах «Кавказ» (Київ, 1993) В. Барка вважав найголовнішими у своєму художньому доробку.

Василь Барка невід'ємний від літературного життя материкової та еміграційної України. Творча індивідуальність письменника проявляється в різних аспектах його мистецтва й насамперед, звичайно, у самотності його погляду на явища життя, суспільній значущості його творчих узагальнень. Василь Барка жив Україною, творив для України й щиро вірив у світле майбутнє своєї держави.

Шановні користувачі! З нагоди 110-річчя від дня народження Василя Барки пропонуємо список літератури про життєвий і творчий шлях видатного українця. Рекомендована література зберігається у фондах Бібліотеки імені акад. М. О. Лавровського Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Твори Василя Барки

Барка, Василь Костянтинович.

Рай : роман / В. К. Барка. – Нью-Йорк : Свобода, 1953. – 309 с.
Місце зберігання: фб

Барка, Василь Костянтинович.

Океан : лірика / В. К. Барка. – 2-е вид. – Нью-Йорк : Слово, 1979. – 282 с.
Місце зберігання: КСХ

Барка, Василь Костянтинович.

Свідок для сонця шестикрилий : строфічний роман. Кн. 1–4 / В. Барка ; вступ. ст. В. Кейса. – К. : Сучасність, 1981.

Місце зберігання: фб

Барка, Василь Костянтинович.

Жовтий князь : роман / В. К. Барка ; передм. М. Жулинського. – К. : Дніпро, 1991. – 266 с
Місце зберігання: фб, КСХ

Барка, Василь Костянтинович.

Поезія. Жовтий князь : повість / В. К. Барка. – К. : Наукова думка, 2005. – 304 с. – (Бібліотека школяра)
Місце зберігання: аб, Ч.З. № 3, фб

Література про творчість Василя Барки

Книги, статті із монографій, наукових збірників, періодичних видань

8У2

Т 88

Турута, Тетяна.

Вивчення творчості Василя Барки в школі [Текст] / Т. Турута. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2004. – 48 с. – (На допомогу вчителю української літератури). – Бібліогр.: С. 47–48.
Місце зберігання: фб, ав, Ч.З.№3, Ч.З.№2, аб

8У2

Ж 87

Жулинський, Микола Григорович.

Високий світоч віри: голодомори в Україні та роман Василя Барки "Жовтий князь" [Текст] / М. Жулинський. – К. : Педагогічна преса, 2003. – 56 с. : іл. – (Бібліотека вчителя-словесника).
Місце зберігання : фб

8

Н 34

Працьовитий, Володимир

Концепція світобудови в романі "Жовтий князь" Василя Барки / В. Працьовитий // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка [Текст] : зб. наук. праць / Тернопільський нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка ; [голов. ред. М. П. Ткачук]. – Тернопіль, 2015. – Вип. 43. – С. 20–39.

Місце зберігання : фб

9(4Укр)2

Ж 87

Жулинський, Микола Григорович

Високий світоч віри. Голодомори в Україні та роман Василя Барки "Жовтий князь" // Нація. Культура. Література: національно-культурні міфи та ідейно-естетичні пошуки української літератури [Текст] / Микола Жулинський. – К., 2010.

Місце зберігання : фб

8У2

М 74

Мовчан, Раїса Валентинівна

Між авангардизмом і модернізмом, або Творчість Василя Барки // Український модернізм 1920-х: портрет в історичному інтер'єрі [Текст] : [монографія] / Раїса Мовчан ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – К., 2008. – С. 472–512.

Місце зберігання : фб

8У2

З-12

Забарний, Олександр Вадимович.

Роман Василя Барки «Жовтий князь» (до проблеми сприйняття старшокласниками образу літературного героя) // За лаштунками літа [Текст] : літературні розвідки, нариси, ессе / О. В. Забарний. – Ніжин, 2006. – С. 123–133.

Місце зберігання: фб, ав, аб, Ч.З.№3

8У

Л 64

Мисливець, Н. М.

Художнє осмислення трагедії народу (голодомору 1933 року) у романі Василя Барки "Жовтий князь" / Н. М. Мисливець // Література та культура Полісся [Текст] : зб. наук. ст. / Ніжинський державний педагогічний інститут імені Миколи Гоголя ; відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 1997. – Вип. 9. Творча спадщина письменників Полісся (М. Гоголя, Є. Гребінки, Л. Глібова, П. Куліша, П. Тичини та ін.) та особливості мови їх творів. – С. 174–175.

Місце зберігання: ІБв, фб, Ч.З.№3

Барабаш, Юрій.

Апокаліпсис від Василя Барки [Текст] : роман "Жовтий князь" у контексті літературної апокаліптики / Ю. Барабаш // Дивослово: Українська мова й література в навчальних закладах. – 2011. – N 8. – С. 52–61.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Маланій, Олена.

Національний часопростір у поезії Василя Барки [Текст] / О. Маланій // Слово і Час. – 2011. – N 4. – С. 51–61.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Кабкова, О.

Барчине віддзеркалення Шекспірового "Короля Ліра" [Текст] / О. Кабкова // Слово і Час. – 2010. – N 5. – С. 55–62.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Павлів, І.

Роман "Жовтий князь" – один з найпомітніших творів української прози ХХ століття [Текст] / І. Павлів // Дивослово: Українська мова й література в навчальних закладах. – 2010. – N 10. – С. 9–14.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Білоцерківець, Н.

Катарсис: Вистава Андрія Жолдака "Ленін love, Сталін love" за мотивами роману Василя Барки "Жовтий князь" [Текст] / Н. Білоцерківець // Українська культура. – 2008. – N12. – С. 10–11.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Костецький, І.

Ще про Барку та інтелектуальну поезію [Текст] / І. Костецький // Кур'єр Кривбасу. – 2007. – N3(210–211). – С. 251–254.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Мовчан, Р.

Поетичний світ раннього Василя Барки [Текст] / Р. Мовчан // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2007. – N1. – С. 78–89.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Савченко, В.

Василь Барка - письменник апокаліптичної доби [Текст] / В. Савченко // Вітчизна. – 2007. – N5/6. – С. 155–157.

Місце зберігання : Ч.З.№3

Вовк, Мирославна Петрівна.

Міфо-символічні джерела прозової спадщини Василя Барки [Текст] : автореферат дисертації на соискание ученой степени д-ра філолог. наук : 10.01.07 - фольклористика / М. П. Вовк ; Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т.Рильського НАН України (Київ). – 2006. – 21 с.

Місце зберігання : ІБв